

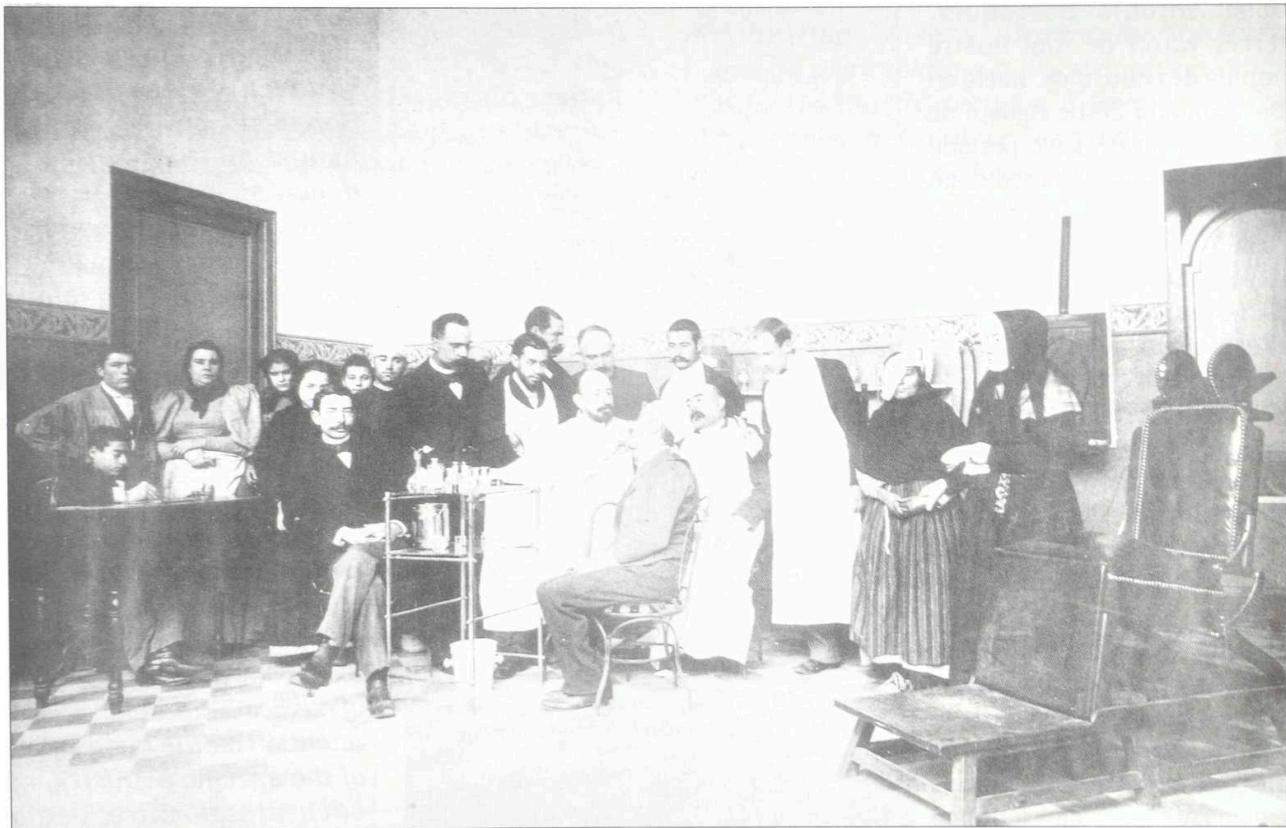
# JOSE ANTONIO BARRAQUER

AUTOR: Dr. JAVIER ELIZALDE MONTAGUT  
OFTALMOLOGO. CENTRO DE OFTALMOLOGIA BARRAQUER (BARCELONA)

*"Una escuela sin continuidad no es trascendente: como el atleta de las olimpiadas, cada generación ha de mantener encendida la antorcha del saber y pasarl a la venidera..."*

*"A school without continuity is not significant: like the athlete in the Games.*

*all generation should maintain alight the torch of the knowledge and pass it to the becoming..."*



El Profesor José Antonio Barraquer visitando en una de las salas del Hospital Clínico de Barcelona.

*Professor José Antonio Barraquer examining patients in one of the rooms of the Hospital Clínico de Barcelona.*

José Antonio Barraquer Roviralta (1852-1924), iniciador de la mundialmente famosa dinastía Barraquer, fue el gran pionero de la moderna especialidad de oftalmología en España. José Antonio fue un hombre de una sólida y amplia formación académica, con una innata capacidad para la investigación y una extraordinaria destreza

*José Antonio Barraquer Roviralta (1852-1924), founder of the world famous Barraquer dynasty, was the great pioneer of the ophthalmology field in Spain. José Antonio had a broad and solid academic training, with an innate capacity for research and a extraordinary skill in surgical techniques. Since his youth he had special*

en las técnicas quirúrgicas. Desde joven tuvo unas dotes muy especiales para la docencia y un exquisito trato con los pacientes, rasgos que supo transmitir a su hijo Ignacio Barraquer Barraquer y que se han ido perpetuando, de generación en generación, en todos y cada uno de los representantes de la prestigiosa saga de oftalmólogos.

José Antonio Barraquer, tercer varón de una ilustre familia de ocho hijos, nació en Barcelona el 28 de Agosto de 1852, en un decisivo periodo de la historia de la medicina. Su trayectoria humana y profesional son un claro exponente del proceso de transformación que experimentó la ciencia médica a partir de mediados del siglo XIX y que, influenciada por el pensamiento filosófico de la época, adoptara una nueva mentalidad analítica, implantando el empirismo como método. Es el momento en que la práctica de la medicina empieza a centrar su atención en el conocimiento de la patología específica de cada órgano, introduciendo nuevos métodos de exploración, gracias al desarrollo científico y tecnológico que se experimenta a lo largo del siglo. Como consecuencia de esta evolución aparecen las modernas especialidades médico-quirúrgicas y, entre ellas, la oftalmología con José Antonio Barraquer como uno de sus más destacados representantes.

En 1868 José Antonio Barraquer inició sus estudios de Medicina en la Universidad de Barcelona, licenciándose en 1877 y

*aptitudes for teaching as well as an excellent relationship with patients. These abilities were transmitted to his son Ignacio Barraquer Barraquer and have subsequently passed from generation to generation to all the many representative members of this prestigious dynasty of ophthalmologists.*



Profesor José Antonio Barraquer Roviralta  
(1852 -1924)

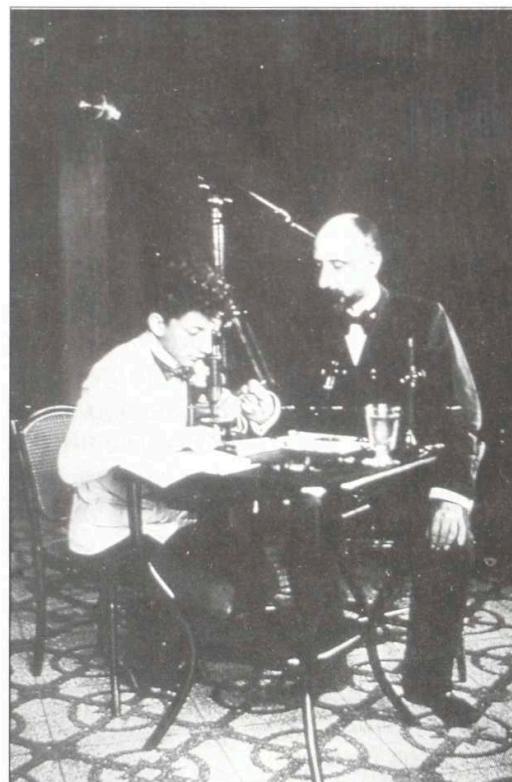
Professor José Antonio Barraquer Roviralta  
(1852-1924)

*thanks to the scientific and technological advances that took place during that century. Present day surgical specialities, such as ophthalmology, appear as a consequence of this development, with José Antonio Barraquer as one of the most prominent representatives.*

*In 1868 José Antonio Barraquer began studying Medicine in the University of*

doctorándose posteriormente en Madrid. Su precoz interés por los aspectos anatómicos e histológicos del ojo se pusieron ya de manifiesto durante su periodo de formación. Fue el primer gran amigo que tuvo Santiago Ramón y Cajal cuando éste fue destinado como catedrático a Barcelona (1887). Trabajando al lado de Cajal, y especializándose en técnicas micrográficas y preparación de fórmulas de histoquímica. José A. Barraquer inició en España los trabajos de histología referentes al aparato visual, influyendo de manera decisiva en los descubrimientos que Cajal realizó en sus investigaciones sobre la retina. Quienes le conocieron dejaron constancia de que el joven José Antonio consiguió que en la sala de disección de la Facultad le reservaran el mayor número posible de cadáveres para hacer la enucleación de los globos oculares, y así poder adiestrarse en el estudio de sus diferentes capas a la vez que se capacitaba en la cirugía de sus delicadas estructuras. Llevado por una clara voluntad de profundizar sobre los aspectos fisiológicos de la refracción, asistió a clases de Física experimental y cursó las asignaturas de la carrera de Ciencias que abordaban las materias de Catóptrica y Dióptica.

Después de seguir el curso de "Anatomía Descriptiva y Topográfica" del prestigioso Dr. Letamendi, y tras un



El Profesor José Antonio Barraquer instruyendo a su hijo Ignacio con el microscopio, obsequio de su amigo Santiago Ramón y Cajal.

*Professor José Antonio Barraquer instructing his son Ignacio on how to use the microscope, a gift from his friend Santiago Ramón y Cajal.*

Barcelona, graduating in 1877 and subsequently obtaining his doctorate in Madrid. His interest in the anatomy and histology of the eye began during his training. He became one of the first and main friends of Santiago Ramón y Cajal on his assignment as a lecturer in Barcelona (1877). Working beside Cajal, and specialising on micrographic techniques and histochemical formula preparation. José A. Barraquer initiated histology work relating to the visual system in Spain. He had a decisive influence on the discoveries that Cajal made in his research on the retina. Those who knew him said that they reserved the highest possible number of bodies in the autopsy room of the Faculty for young José Antonio to carry out enucleations of the eye and therefore to improve in the study of its different layers as well as to practice surgery on its delicate structures. In order to study in depth the physiological aspects of refraction, he attended classes of experimental physics and studied subjects regarding Catoptrics and Dyoptics.

After following the course on "Descriptive and Topographic Anatomy" of the famous Dr. Letamendi, and after a collaboration period with Professor Cardenal, considered responsible for the introduction of the asepsis in Spain, José Antonio

periodo de colaboración con el Profesor Cardenal, considerado como el introductor de la asepsia en España, José Antonio Barraquer decidió trasladarse a París en 1878 para completar su formación como oftalmólogo. En la capital francesa adquirió una sólida preparación en histopatología al lado de los célebres Charles Robin y Louis Ravnier, manteniendo un estrecho contacto con los doctores Landolt, Pannas, Wecker y Galezowski, eminentes especialistas franceses en patología ocular. Muy pronto demostró una singular habilidad en la cirugía del globo ocular situándose, ya al principio de su carrera, a la altura de los mejores cirujanos de la época. Wecker, que intuyó el genio de Barraquer, le propuso incorporarse a su escuela parisina con el fin de añadir a la mentalidad francesa la gloria que seguramente conquistaría aquel aprovechado joven. Pero José Antonio decidió rehusar la atractiva oferta y regresó a España. Con ello empezó para nuestra oftalmología una nueva y próspera era.

José Antonio Barraquer, a partir de este momento, ya evidenció su doble vertiente científica hacia la Oftalmología y hacia las Ciencias Morfológicas, especializándose en el estudio de la Anatomía, materia que llegó a dominar en grado eminente, al igual que la Histología y la Fisiología. Su interés por todas las ramas de la Medicina obedecía a su íntimo y fundamental convencimiento de que el ojo forma parte del organismo y que, para dominar la especialidad, los conocimientos no deben quedar limitados a ella. De vuelta a España consiguió difundir entre la clase médica la práctica del examen de los elementos formes de la sangre, poco conocida en nuestro país.

De nuevo en Barcelona, inauguró su consultorio de enfermedades de los ojos, en la Ronda de San Pedro, donde atendió las

*Barraquer decided to go to Paris in 1878 to complete his training as an ophthalmologist. In the French capital he acquired a solid training in histopathology beside the famous Charles Robin and Louis Ravnier and maintaining close contact with the doctors Landolt, Pannas, Wecker and Galezowski, all eminent french specialists on ocular pathology. He soon showed an outstanding ability in surgery of the eye that positioned him, even at the beginning of his career, amongst the best surgeons of that time. Wecker, sensing Barraquer genius, made a proposal for him to join his Parisian school to enrich the mentality of the french school with the glory this young person would surely achieve. José Antonio, however, decided to refuse such an attractive offer and came back to Spain. A new and flourishing era began for Spanish ophthalmology with his return.*

*From here onwards, José Antonio Barraquer showed that his scientific interest laid both in the Ophthalmology field and in the Morphological sciences, specialising in the study of Anatomy, and becoming an expert on this subject as well as on Histology and Physiology. His interest in all areas of Medicine arose from his inner and basic conviction that the eye forms part of the organism, and therefore in order to know this speciality in depth, research knowledge should not be limited solely to the eye. On return to Spain he propagated, amongst the medical fraternity, the practice of examining the elements that form the blood which was not well known in our country.*

*In the Ronda San Pedro, Barcelona, he opened his surgery specialising in eye diseases, where he attended to an increasing demand for specialised medical attention from the middle class. However, social and economic factors*

crecientes demandas de atención médica especializada de la nueva burguesía. Sin embargo, factores sociales y económicos derivados del proceso de industrialización de finales del siglo XIX, favorecieron la creación de los primeros dispensarios y hospitales de beneficencia, que en esta época hicieron las veces de centros de investigación, enseñanza e intercambio de experiencias. Así, José Antonio compaginó su labor en el ámbito privado con su trabajo como primer Director del Dispensario Oftalmológico del Hospital de la Santa Cruz, cargo que desempeñó desde 1879 hasta 1910, fecha en que se creó la Clínica de Enfermedades de los Ojos en el nuevo Hospital Clínico, donde permaneció como titular hasta su jubilación.

Cuando en 1912 se introdujo la especialidad de Oftalmología como asignatura obligatoria en la licenciatura, José Antonio Barraquer Roviralta fue nombrado, por méritos propios y por unanimidad, titular numerario de la primera Cátedra de Oftalmología de la Facultad de Medicina de Barcelona, plaza que ocupó hasta 1922.

Sin embargo, el Profesor Barraquer se vio obligado a impartir las clases en el propio dispensario del Hospital de la Santa Cruz hasta 1907. La originalidad y perfección de su enseñanza se hicieron famosas entre sus compañeros y alumnos por la sencillez y claridad de sus exposiciones. Fiel al principio de la experimentación como método, José A. Barraquer impartía unas lecciones eminentemente prácticas basadas en el examen de pacientes, en la presentación de casos clínicos y en el análisis microscópico de preparaciones de histopatología que él mismo había ido recopilando.

Según palabras del Dr. Bordás Salleras, "el Dr. Barraquer era un sembrador de excelentes

*derived from the industrialising process at the end of the 19th century favoured the appearance of the first charity hospitals, which during that period acted as academic and research centres. José Antonio made his work in the private sector compatible with his job as the first Director of the Ophthalmology Department in the Hospital de la Santa Cruz, a post he held from 1879 to 1910, when the Clinic of Eye Diseases was founded in the new Hospital Clínico and where he remained until his retirement.*

*In 1912 when ophthalmology was introduced as a compulsory subject in the medical degree, José Antonio Barraquer Roviralta was named by unanimity due to his achievements, as head of the first Ophthalmology Department in the Faculty of Medicine of Barcelona, a post he held until 1922. Nevertheless up until 1907 Professor Barraquer had to continue to deliver his lectures from the surgery of the Hospital de la Santa Cruz. The originality and perfection of his lectures became famous amongst his colleagues and pupils related to the simplicity and clarity of his expositions. José Antonio Barraquer was faithful to the principle of experimentation as a method and gave predominantly practical lectures. He based them on the examination of patients, on the presentation of clinical cases and on the microscopic analysis from his compilation of histopathology specimens. According to Dr. Bordás Salleras, "Dr. Barraquer was a sower of excellent ideas and concepts. His clear and concise explanations identified the pure reality. Presented in the surgery in front of the patients his lectures were concise and practical, something not previously seen before in any other class". He was not doubt, a man highly considered, respected and appreciated by his patients, pupils and colleagues. His wide knowledge was made evident in the final*

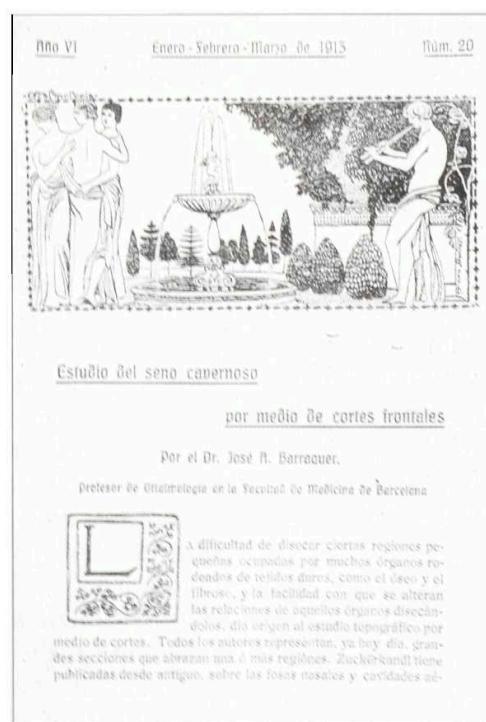
ideas y conceptos. Sus explicaciones concisas, didácticas, sin gongorismos, eran el reflejo de la realidad purísima. Dadas en pleno dispensario, delante de los mismos enfermos, sus lecciones tenían la eloquencia clínica concisa y práctica como no habíamos visto en ninguna otra cátedra". Fue, sin lugar a dudas, un hombre altamente considerado, respetado y querido por sus pacientes, alumnos y colegas. Su amplia sabiduría ponía una vez más de manifiesto en los tribunales de licenciatura en los que José Antonio preguntaba a los que se examinaban sobre todas las materias de la carrera, y quizás mucho más sobre las fases de la cirrosis hepática que sobre el glaucoma o la patología inflamatoria de la conjuntiva.

Llegó a reunir una amplísima colección de piezas anatómicas, entre las que abundan preparaciones macroscópicas de la órbita, sistema nervioso central y periférico, y una vastísima muestra de especímenes de histopatología macro y microscópica, con piezas que ilustran casos de miopía magna, desprendimiento de retina, estafilomas, osteomas de la órbita y otras tumoraciones. En el artículo publicado en 1913 ("Estudio del seno cavernoso por medio de cortes frontales"), José A. Barraquer describe detalladamente la técnica utilizada en la preparación de las piezas de anatomía y patología ocular. Esta amplia y valiosa colección, considerada con orgullo como Museo

*degree examinations were he would ask the examinees about all subjects in the degree and indeed sometimes more about the different phases of hepatic cirrhosis than about glaucoma or the inflammatory pathology of the conjunctiva.*

*He gathered a collection of anatomic samples, such as macroscopic preparations of the orbit, central and peripheral nervous system and a vast amount of macro and microscopic histopathology specimens. Some of these samples identified cases of magna myopia, retinal detachment, staphyloma, orbital osteoma and other tumours. In an article published in 1913 ("Study of the sinus cavernous by frontal cross sections"). José A. Barraquer described the technique used in the preparation of anatomic and ocular pathology samples.*

*This vast and valuable collection, considered with pride by the Faculty of Medicine as an Ophthalmology Museum, has been preserved by the following generations and is now exhibited at the Centro de Oftalmología Barraquer in Barcelona.*



Primera página del trabajo sobre los Estudios Histológicos del Seno Cavernoso (1913)

*First page of the work in the Histological Studies of the Cavernous Sinus, 1913*

*José Antonio Barraquer like his brother Luis (1853-1928), founder of the first Spanish School of Neurology, was greatly interested in photography which had been recently introduced. He used drawings, graphics and photographs in his lectures and conferences, advancing the pedagogic style of the time. He*

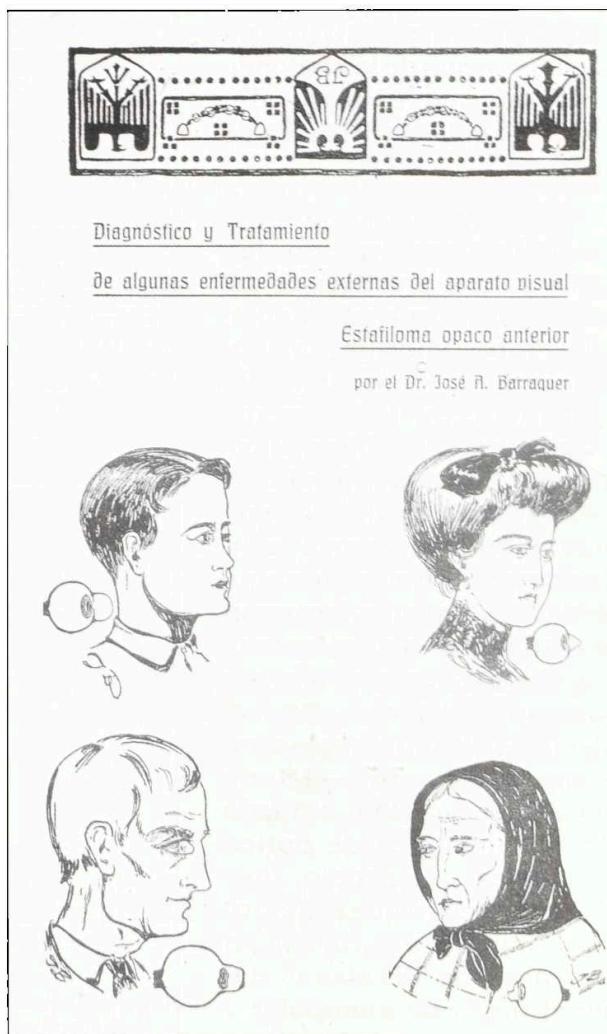
de Oftalmología por la propia Facultad de Medicina. ha sido conservada por las sucesivas generaciones y actualmente se puede admirar en el Centro de Oftalmología Barraquer de Barcelona.

Al igual que su hermano Luis (1853-1928), fundador de la primera Escuela Española de Neurología, José Antonio Barraquer fue un apasionado de la fotografía, entonces recién introducida, ilustrando sus lecciones y conferencias prodigiosas con dibujos, esquemas y fotografías, adelantándose al estilo pedagógico de la época. Su interés por la nuevas tecnologías se combinaba con su gran afición por la música y con una profunda inclinación hacia el campo, demostrando gran pasión por los árboles frutales, de los que reunió ejemplares de todo el mundo en una finca de la familia en Santa Cristina d'Aro (Girona), cuna de todos los Barraquer.

Su vocación divulgativa se había puesto ya de manifiesto cuando en 1886 fundó la "Revista Oftalmológica", orientada hacia la higiene y la terapéutica oculares, y más tarde el "Boletín de la Clínica Oftalmológica del Hospital de la Santa Cruz". En 1908 creó la nueva revista "Oftalmología" -que se publicó hasta 1913-, de carácter eminentemente práctico, y cuyo propósito fue el de difundir los conocimientos oftalmológicos entre los médicos no especialistas y estudiantes. Es precisamente en la revista "Oftalmología" así como en los "Archivos de Oftalmología Hispanoamericanos" donde José A. Barraquer publicó la gran mayoría de sus trabajos. Sin embargo, por su carácter práctico y escueto, José Antonio no se caracterizó por ser un autor excesivamente prolífico.

Su trabajo sobre "Anatomía de la órbita y del seno cavernoso por medio de cortes seriados", expuesto con motivo de su discurso de ingreso

*was greatly interested in new technologies as well as showing a great passion for music and a deep inclination towards the countryside. He had a special interest in fruit-trees, collecting samples from all over the world for the state the family still owns in Santa Cristina d'Aro (Girona), birthplace of the Barraquer family.*

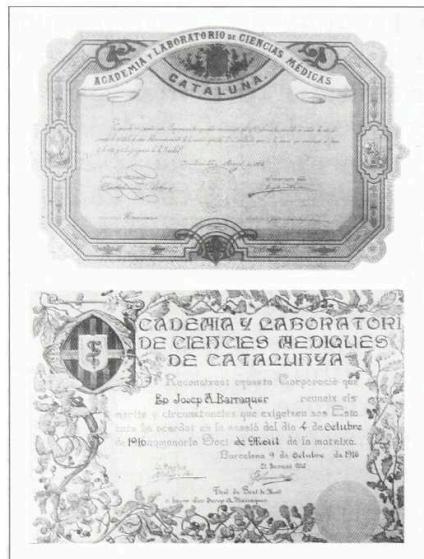


Dibujos originales del Prof. José A. Barraquer publicados en la Revista "Oftalmología" (1910).

*Original drawings by Professor José A. Barraquer publishing in the Journal "Ophthalmology" (1910).*

en la Real Academia de Medicina de Barcelona (1894), consiguió un gran éxito y fue considerado como el mejor trabajo existente sobre la materia. Dos años más tarde, en la Sociedad Francesa de Oftalmología, presentó como continuación del mismo trabajo una no menos célebre comunicación titulada "Demostración de la anatomía del seno cavernoso, del conducto óptico y del fondo de la órbita".

En colaboración con los médicos más prestigiosos del momento (Cardenal, Molist, Vilar, Riba, Viura y Suñé), y siguiendo la tendencia de la época de crear las primeras asociaciones médicas, José Antonio Barraquer fundó "El Laboratorio", institución que más tarde se uniría a la Academia de Ciencias Médicas, donde se formaron la mayoría de nuestros investigadores contemporáneos. En el discurso de su ingreso en dicha asociación (18 de noviembre de 1899), titulado "Manipulaciones de óptica fisiológica", el propio José Antonio declaró que el motivo que le impulsó a participar en la creación de "El Laboratorio" fue el deseo de manipular y experimentar con la Fisiología igual que lo había hecho con la Anatomía. En 1903, José Antonio Barraquer fundó la



Diplomas originales de Socio Numerario (1882) y Socio de Mérito (1916) de la Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas de Cataluña.

*Original diplomas of Full Fellow (1882) and Fellow Emeritus (1916) of the Academy and Laboratory of Medical Sciences of Catalonia.*



In 1886 he founded the "Ophthalmology Journal", orientated towards ocular hygiene and therapy and later the "Bulletin of the Ophthalmology Clinic of the Hospital de la Santa Cruz". In 1908, he initiated a new journal "Ophthalmology", published until 1913, which was mainly of a practical nature and directed at general practitioners and students to introduce the basic notions in Ophthalmology. It is mainly in the journals "Ophthalmology" and "Hispanoamerican Ophthalmology Registry" that José A. Barraquer published the great majority of his works. However, he was not a very prolific author due to his practical and succinct character.

His work "Anatomy of the eye orbit and sinus cavernous by cross-sections" given during his admission speech to the Royal Academy of Medicine in Barcelona (1894), was greatly successful and was considered as the best existent work in that field. Two years later the French Society of Ophthalmology published an article "Demonstration of the anatomy of the sinus cavernous, of the optic conduct and the orbital fundus" which was a continuation of his work.

Sociedad Oftalmológica de Barcelona, y de 1904 a 1906 fue presidente de la Academia de Ciencias Médicas de Cataluña y Baleares.

El primero de los nombres de la dinastía Barraquer, que ya como joven estudiante había demostrado una singular habilidad en el dominio de las técnicas quirúrgicas, protagonizó también como cirujano importantes aportaciones a la especialidad oftalmológica. José Antonio Barraquer fue uno de los primeros en reconocer las ventajas de la sutura en la operación de la catarata, empleando ya desde 1880 un punto de sutura conjuntival para cerrar la herida operatoria, recomendando la incisión conjuntivo-esclero-corneal.

Entre las técnicas quirúrgicas por él mismo desarrolladas, destaca la del trasplante de tejido adiposo del muslo para obtener un muñón mayor en los casos de enucleación (operación de Barraquer), descrita en un trabajo publicado en 1901 en los Archivos de Oftalmología Hispanoamericana. Dos años más tarde, a tenor de los resultados obtenidos, modificó la técnica con la incorporación de la dilatación de los fondos de saco conjuntivales en los casos de rechazado de la prótesis.

Fruto de su matrimonio con su sobrina Concepción de Barraquer Garrigosa, nacieron Ignacio, Rita y Josefina. Durante estos años del principio de siglo,

In collaboration with the most prestigious doctors at that time (Cardenal, Molist y Vilar, Riba and Suné) and following the tendencies in that period to create the first medical associations, José Antonio Barraquer founded "The Laboratory". It would later join the Medical Sciences Academy where most of our contemporary doctors have been trained. In his speech of admission to this institution (18th of November of 1899), "Manipulation of optical physiology", José Antonio declared that the reason that pushed him to participate in the foundation of "The Laboratory" was his desire to work and experiment in the physiology field as he had previously done in the anatomy field. In 1903, José Antonio Barraquer founded the Ophthalmology Society of Barcelona and from 1904 to 1906 he held the presidency of the Academy of Medical Sciences of Cataluña and Baleares.



José A. Barraquer Roviralta con su esposa Concepción y sus hijos Ignacio, Rita y Josefina (1904).

José A. Barraquer with his wife Concepción and children Ignacio, Rita and Josefina (1904).

The first member of the Barraquer dynasty, he had already shown as a young student a special ability and control of surgical techniques and greatly contributed as a surgeon in Ophthalmology science. José Antonio Barraquer was one of the first to recognise the advantages of sutures in the operation of cataracts, using since 1880 a single conjunctiva suture stitch to close wounds, and recommending the conjunctiva-sclero-corneal incision.

Among the surgical techniques that he developed is the transplant of adipose tissue from the thigh to obtain a larger stump in cases of enucleation (Barraquer

marcados por el estallido de la Primera Guerra Mundial, creció y se formó a su lado su único hijo varón, Ignacio Barraquer Barraquer (1884-1965), un muchacho con una especial habilidad manual, aficionado a toda clase de actividades artesanas, y al que desde muy pequeño su padre supo transmitir su propia pasión por la oftalmología. Los trabajos que desde principios de siglo realizaron conjuntamente culminarían en 1907 con el desarrollo de la técnica de la extracción *in toto* de la catarata (facoéresis), que dieron a conocer a través del ensayo "La extracción ideal de la catarata". Posteriormente, en su trabajo "Sobre la operación de la catarata" analizó las imperfecciones que, a su juicio, ofrecían los diferentes procedimientos quirúrgicos alternativos, demostrando las ventajas de la facoéresis.

Se debe también al ingenio de José Antonio Barraquer la intervención y el diseño de diversos instrumentos quirúrgicos, como la sonda para la dacriocistorrinostomía, el esclerotomo, aparatos para demostrar las diferentes variedades de astigmatismo, hipermetropía y para estudiar el mecanismo de la diplopia. En 1902 introdujo y recomendó el empleo del fotósoro y de las telelupas para la cirugía ocular y periocular.

*operation), described in an article published in 1901 in the Hispanoamerican Ophthalmology Registry. Two years later, based on the results he obtained, he modified the technique including the dilation of the conjunctival sac in cases where the prosthesis had been rejected.*

*As a result of his marriage to his niece Concepción de Barraquer Garrigosa he had three children: Ignacio, Rita and Josefina. During these years at the beginning of the century, marked by the First World War, his only son Ignacio Barraquer Barraquer (1884-1965) grew and trained at his side. He was a boy with a special practical ability, very keen on all sort of crafts, and to whom his father was able to transmit his passion for Ophthalmology. They worked together from the beginning of the century culminating in 1907 with the development of a new technique for the extraction of the cataract (Phacoerysis), which they published in the article "The ideal extraction of cataracts".*

*Later, in his work "About the operation of cataracts" he analysed the defects of the different surgical procedures, demonstrating the advantages of phacoerysis.*

*José Antonio Barraquer invented and designed different surgical instruments, such a probe for dacryocystorhinostomy, the sclerotome, a piece of equipment used to differentiate varieties of*



La mayoría de sus trabajos publicados tienen un carácter eminentemente docente y práctico, lo cual se evidencia en los propios títulos de sus obras, algunas de ellas destinadas a médicos no especialistas o a estudiantes de Medicina. Entre sus artículos, además de los ya mencionados, cabe señalar: "La tuberculosis del ojo" (1892), "Manipulaciones de óptica fisiológica" (1899), "Técnica de la anestesia por medio de inyecciones de cocaína" y "Enucleación con injerto de tejido adiposo en la cápsula de Tenon" ambos de 1901, "Mixoma quístico del nervio óptico, de la papila y retina derecha y de la cavidad craneal y órbita izquierda", "La asepsia de colirios", "Un buen irrigador", todos ellos publicados en 1902, además de los artículos "Anatomía del fondo de la órbita y de la hendidura esfenoidal" y "Sobre el injerto adiposo", del año 1903.

A partir de 1907, José Antonio Barraquer Roviralta trabajó en estrecha colaboración con su brillante sucesor, Ignacio Barraquer Barraquer, junto al cual preparó los siguientes trabajos: "Cómo pierden la vista las personas de edad" (1908), "Tratamiento de la conjuntivitis flichtenular", "Reconocimiento de la metamorfopsia", "Diagnóstico y tratamiento de algunas enfermedades externas del aparato visual", "Exploración de un ojo que llora", publicados entre otros, en la revista Oftalmología a lo largo de 1909, "Tumores gomosos subcutáneos de la cara" (1910), "Sobre oftalmía simpática" (1911) y "Sobre glaucoma" (1912).

Poco antes de su muerte destruyó diversos estudios en los que estaba trabajando, tres de los cuales probablemente hubieran merecido fama y gloria universales: "Anatomía patológica de la miopía", un catálogo de su reconocido Museo y el "Tratado completo de

astigmatism, hypermetropia and different ways to study the mechanism of diplopia. In 1902, he introduced and recommended the use of the photophore and binocular magnifying lenses for ocular and periocular surgery.

As it can be observed by the titles of his articles, most of his published works are predominantly of academic and practical nature with some of them intended for general practitioners or medical students. Among his other articles are: "Eye tuberculosis" (1892), "Manipulations of physiological optics" (1899), "Anaesthetic technique using cocaine injections" and "Enucleation with adipose tissue graft in Tenon's capsule", both from 1901, "Cystic myxoma of the optical nerve, of the papilla and right retina and of the cranial cavity and left orbit", "Collirium asepsis", "A good irrigator", published in 1902, as well as the articles "Anatomy of the orbital fundus and the sphenoidal cleavage and "On adipose grafting", from 1903.

From 1907 onwards, José Antonio Barraquer Roviralta worked in close collaboration with his brilliant successor Ignacio Barraquer Barraquer. Some of the works they carried out are: "How do older people lose their sight" (1908), "Treatment of phlyctenular conjunctivitis", "Recognition of metamorphopsia", "Diagnosis and treatment of some of the external diseases affecting the visual system", "Exploration of the eye that weeps", published in the Ophthalmology journal, among others, during 1909, "Gummy subcutaneous tumours of the face" (1910), "On sympathetic ophthalmia" (1911) and "On glaucoma" (1912).

Just before his death, he destroyed different studies he was working on, three of which would have probably achieved world wide

oftalmología". Sus últimos artículos publicados datan de 1913: "Estudio del seno cavernoso por medio de cortes frontales", "Colirio de dionina", "Iritis variolosa", "Sobre la operación de Elliot" y "Sobre los abscesos miliares del iris".

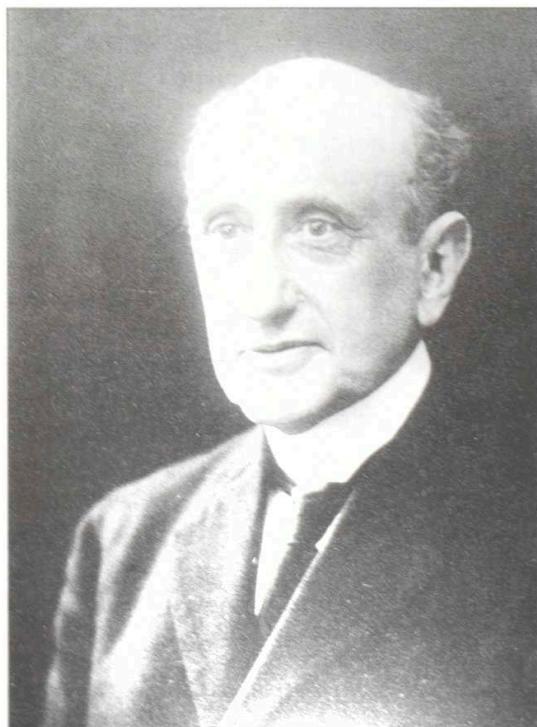
José Antonio Barraquer falleció en Barcelona el 27 de Abril de 1924, dejando un recuerdo imperecedero como hombre culto, austero, estudioso y ejemplar maestro. Su importante y decisivo legado a la especialidad oftalmológica supera, sin embargo, el de sus inestimables aportaciones científicas. Su mayor gloria y motivo de orgullo fue el de haber sabido transmitir a su hijo, el Dr. Ignacio Barraquer, su fervor científico, su maestría clínica, su destreza quirúrgica y su bondad en el trato con los pacientes.

Inspiradas en el ejemplo de José Antonio Barraquer Roviralta, las posteriores generaciones de oftalmólogos de la familia Barraquer, han sabido perpetuar una innata vocación por la oftalmología y han seguido haciendo honor al prestigio de un apellido de fama internacional.

#### Autor:

Dr. Javier Elizalde Montagut  
Oftalmólogo  
Centro de Oftalmología Barraquer  
Barcelona - España

Diseño y Realización:  
Nacho Hausmann  
DFU + DFU ST



*fame and glory: "Pathological anatomy of myopia", a catalogue of his museum and "Complete treaty of Ophthalmology". His last articles published in 1913 are: "Study of the sinus cavernous by frontal cross-sections", "Dionin collirium", "Iritis variolous", "The Elliot's operation" and "The miliary abscess of the iris".*

*José Antonio Barraquer died in Barcelona on the 27th of April 1924, leaving the unforgettable memory of a wise, austere and studios man as well as a model teacher. Moreover his important and decisive legacy to the Ophthalmology Science excels his invaluable scientific contribution. However, his greatest pride was to have been successful in transmitting to his son, Dr. Ignacio Barraquer, his scientific passion, his clinical expertise, his surgical skill and his kindness in his relationship with patients.*

*The next generations ophthalmologists of the Barraquer family, inspired in the example of José Antonio Barraquer, have been able to perpetuate an innate vocation for Ophthalmology and have continued to honour the prestige of an internationally acclaimed name.*

#### *Author's note:*

*The names of Medical Associations, publications, articles and papers by José A. Barraquer are translations from spanish into english.*